

純  
常  
子  
枝  
語

純常子枝語卷三十五

萍鄉文廷式撰

加藤弘之物競論引海爾威爾曰凡一人及一羣之宗旨皆在一己之生存及一己之進步而他之利害得失有所不顧彼皇皇焉日有所求者亦求所以利于一己之生存及一己之進步而已故人類之競爭莫不由此而生即今日之文明亦莫不由此而出也余謂必知此意而中國古昔之政教可得而言也中庸曰萬物竝育而不相害道竝行而不相悖是於物競之理已進一籌矣

中國之教謂之名教莊子曰名者實之賓也說文名从夕口夕者夜也夜不能見人故以口自名是見則以目驗不見則以耳驗皆實接於官骸而形質周備者而後設教以理之六經言天學主蓋天非不知有南極諸星也目之所不見則不說也春秋記日有食之非不知日爲月所揜也目之所不見則不記也數之極細者至忽微而止矣過此以往則目所不能察亦遂不製其名矣六律祇用七音非不知七音上下各有半音然而不用八音者七音具足而半律不具足耳之所不易察則棄之文字僅用三十六音非不知字母可至五十然而不

用五十者以三十六音皆圓滿而字母多兼不圓滿耳之所不易晰則棄之此皆至平至實之理在當時可以行用在後世無可訾議者也佛法之論人也通三世及數十世言之而中國古聖之教不獨不言三世卽其當世而言其知識未開及知識已去卽不復責以禮法曲禮所謂悼與辜有罪不刑是其證也或疑中國之教如此得無隘而不周乎曰此乃所謂文明之極也此教與政中國之所以能合於一也若推之於耳目之外潛之於心思之源教之理能言之政之法能治之乎教之理或有異同各是其所非其所非立法者將何所是而

何所非乎萬國之教皆言鬼神而萬國之政無有爲鬼神立法律者豈非以耳目所不能察心思所不能到乎世界之始必有獠狃世界之末亦必有混沌猶人之幼與老也其開昭然明備者數千年數萬年而止耳久亦十數萬年而止耳其獠狃之時莫得而知混沌之將來亦莫得而察故當其中閒之時萬物昌熾人民巧慧是乃此世界最文明之景象也立法敷教者體此意凡事皆用其中無過不及卽最文明之政教也中國之稱爲中者始在此乎願與天下之言政教者共明之

中國言五行不言四大者亦以目驗得之風不可觀而

糊之於木故言木不言風地不可得而得之於土故言土不言地外國以中國之教多實驗而少理想不知理想之境不可施于政治惟實驗乃無弊也

中國之政教但就當時言之若前古之所有而今之所無或後世之所通而今則未達其事可因時遷變而未可相非也孔子知地之非方而不質言地圓者於時未得實驗也周髀知日之兆月而不質言薄蝕者於時未能遍知也神以知來知以藏往聖人異人者神明當有不同而不可立爲常法也故言中必繼之以庸也

孔子曰民可使由之不可使知之此政教之異非愚民

之說也可使由之蓋法令無不能從不可使知則知識  
各有所限此民之所自取聖人特因之而已求民之樂  
於由則曰中求民之易於知則曰庸故子思子曰極高  
明而道中庸

老子曰視之不見名曰夷聽之不聞名曰希搏之不得  
名曰微此三者不可致詰夫不見不聞則政教之所不  
及而六經之所不言也故曰不可致詰也莊子曰六合  
之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議夫六合  
之外非耳目所能察六合之內所謂賅而存焉亦無以  
議其得失也此政教之大閑然而道家言其不詰不論

之故而儒家不言者此即可使由不可使知之理也

中庸

語大語小卽是此限如天地莫能破載之語豈能以之垂世立教于不聞不見豈獨其細

者乎其大者亦有之矣如南北之順橢必有其形地軸之旋轉必有其聲而人目不能見耳不能聞蓋無器以受之也此卽在不言之列也

喪服不爲高祖玄孫制服議者多矣或曰如遇之當何如余曰此事關於宗教而禮制次焉先王所不制服當不服也陳東塾之言云古者三十而娶玄孫生則高祖百二十矣卽二十而娶有玄孫者年亦在八十以外豈能賁八十餘歲之老人與數齡童子相爲服哉此說甚



得禮意古親屬之服未有不報者雖斬衰齊衰之服不用施報之文而實有互備之義若高祖玄孫則老與稚必居其一斷不能行喪禮故不復制有無實之服曲禮曰悼與耄雖有罪不加刑刑之所不加卽禮之所不及也此政教之所同也然則禮經曷不正言高祖玄孫無服乎曰此不可也名之曰祖孫豈得無服中國之教重名故不制服則可謂之無服則非也

佛教之外無論何教皆天教也惟中國之教各國不曰之曰天教而曰之曰祖宗教此甚得其實五刑之屬三千罪莫大於不孝刑之所在卽教之所在也蓋人本乎

祖爲民所共知其見人各孝弟則犯作亂其弊遂鮮而親親長長天下以平故以是爲政政可由也以是爲教教可知也然則六經何以言天乎曰天者言語知識之限也孰主張是孰綱維是知其有主張之綱維之者而不知爲誰也則曰天而已矣萬國之言天也由天而下致之物中國之言天也由物而上推之天曰上帝曰太乙猶言虛言玄而已矣不可使知此之謂也故中國非天教也

孝經曰孝德之本也中庸立天下之大本鄭注大本孝經也

疑獄汜與眾共之眾疑赦之疑獄者蓋鬼神之事鬼神不能質言也故歸之於疑而決之於眾其昭彰於耳目

者則治之其尙界於疑似者則釋而勿治此律意之精微而至治之世所以神人兩不相傷也

聖人之善言上帝也曰爲政以德譬如北辰蓋太一常居杳冥難測而北辰居所儀器可窺也聖人之善言天也曰四時行焉百物生焉蓋謂天能造物則事鮮明徵謂物順時生則理歸實驗也故知論語所記無一字之可議也

星迴于天古人知之矣然而治厯不用歲實而用閏月者躔度不易窺而朔望易可見也故以月名月也  
隕石于宋五不言星而言石六鷓退飛過宋都不言風

而言退皆據所實見也穀梁有耳治目治之說凡六經多此意也

易復其見天地之心乎正義曰天地非有主宰何得有  
心以人事之心託天地以示法耳此唐以前言天之義  
鄭康成曰天者羣言之極此之謂也

安定言行錄箸述第五有武學規矩一卷朱子名臣言  
行錄曰仁宗朝胡瑗嘗上書請興武學其略曰頃歲吳  
育已建議興武學但官非其人不久而廢今國子監直  
講內梅堯臣曾注孫子大明深義孫復而下皆明經旨  
臣任邊陲丹州推官頗知武事若使堯臣等兼蒞武學

每日只講論語使知忠孝仁義之道講孫吳使知制勝  
御敵之術於武臣子孫中選有智略者二三百人教習  
之則三十年之間必有成效臣已選成武學規矩一卷  
進呈時議難之案此卽練將學堂之意不言陳法技武  
者蓋武學中已有之然而必先知忠孝仁義之道則安  
定之識深知爲將之本原也

金國語亦有出於中國者金史耶律塗山傳遙里相溫  
施國祁金源劄記云相溫當卽遼官當袞敞穩詳穩之  
轉音亦見茅齋自敘考異云卽相公是也余案相溫卽  
相公之轉音又黃文獻曲出祿碑云太陽之弟敞溫其

季子也。做溫疑亦做穩相溫之異文。

俞理初癸巳類稿十開元占經引黃帝占天樞天一坐也。周禮疏引鄭注爾雅云：天皇大帝耀魄寶，又曰昊天上帝。又曰：太一帝君以其尊大，故有數名。是太一卽昊天上帝說與余同。

白虎通引元命包云：土無位而道在，故太一不與化。余案太一在未分陰陽之前，故言其不與化。猶婆羅門言巴馬靜而無爲，不及衛士努溼婆之勢力矣。

管禮耕易象爲周禮說

操救齋遺書三

云禮必本於太一分而

爲天地轉而爲陰陽變而爲四時。太一卽太極也。易自

太極生兩儀四象八卦禮自太一爲天地陰陽四時同與異與故知易者禮象也余案易言帝出乎震是與禮以太一爲上帝者異然太極生兩儀與三位一體之說微復相同惟一言其理一重其祀要毋庸相混也

宋吳仁傑兩漢刊誤補遺五云凡天官書所謂歲陰淮南書所謂太陰青龍天一皆太歲之異名而天一又謂之陰德此則天文志所謂斗口三星若見若不見者與禮起太一之說不相符也

蘭州 寺感應碑有西夏文字與唐古忒字異又孫淵如寰宇訪碑錄甘肅肅州有泰定三年八月文殊寺

碑碑陰畏吾書

寶晉英光集十六羅漢贊云在處爲道場五濁化淨土  
如來眞贊云頻瞻玉座再奠金田又臨化偈云眾香國  
中來眾香國中去人欲識去來去來事如許天下老和  
尙錯入輪回路是元章固皈依釋氏非清真教中人也  
清真釋疑補輯云元豐年元章嘗至長安清教寺書道  
法參天地五大字勒之碑石又云其裔散居江浙鄒滕  
境界世守清真教規者居多皆不足爲元章入回教之  
證

詩文王正義引六藝論云河圖洛書皆天地神言語所



以教告王者也此與摩西登山傳授天誠說頗相類孟子萬章曰天與之者諄諄焉命之乎洪範曰天乃錫禹洪範九疇蓋天人相接上古容或有之羲和絕地天通見於呂刑非郢書燕說也然而不可爲訓故孔子刪書斷自堯以來也羲和者堯之臣絕地天通蓋卽奉堯之命自此始重人事矣孔子祖述堯舜此政教之大閑也孫季昭履齋示兒編六經主於王一條云易始乎皇而成乎王書作乎帝而繼乎王詩始乎諸侯而終乎王禮樂制作乎王而春秋一乎尊王也余謂春秋之義王者孰謂謂文王也此孔子憲章文武之大義也文王旣沒

文卽在茲論語固明言之矣

列國政教考略云南掌居民爲蒙古遺種分爲三類每類中又分多族其言語自成一種文教較勝於緬甸古南掌人敬信鬼神今則大半俱奉釋教

麻六甲民爲巫來一種疑卽散居爪哇之士番轉徙至此其人爲回教所化亦有文字

新加坡山中多土民結巢於深林中不入城市能以樹枝密念咒語書寫符籙以指禽獸無不獲者余案山深箐密之地民多解咒湖南辰州之符效過天下亦其類也

蘇門答臘島民分兩種一曰蘇門答闌一曰巫來巫來之言語通行於海濱峇蘭久沾巫來之惡俗陷溺已深不知涵泳教化工藝不精才學亦劣恩待門島爲尼刻羅種人所居捕人而食外人不敢近

婆羅洲民分四種中華巫來西里伯婆琪肆最古土民謂之第亞格士最爲繁衍與巫來爲一家約分百類言語亦有百種內有數種裸處山谷開獵獸以食第亞格士種人只許娶一妻俗崇回教惟無寺廟無教士故教化有未及云

蘇祿羣島之民皆巫來種

呂宋山居之民曰納蓋里叻士

譯小尼刻羅

其名爲尼刻羅

所命黑髮鬚毛樹皮爲服以蔡葉蓋屋奉釋教亦尊回教又一種曰安帶士膚色如暗銅其西班牙民亦分二種曰對迦爾士善耕田曰被才揚士多浮海業漁言語彼此相通俱好逸工藝事

西里百土民居島之內地者曰阿爾富里種類爲最古身材適中膚色較巫來尤佳與他島之阿爾富里有異性馴而警酷信鬼神其俗然也巴里南西亞人所奉之神曰對蒲民種中推婆琪肆爲文雅巫來羣島中之巨孽也由婆羅洲移居至此其人有決斷而知禮

洪景盧夷堅志已集下泉州人王元懋少時祇役僧寺其師教以南番諸國書盡能曉習嘗隨海舶詣占城國王嘉其兼通番漢書延爲館客是宋時南洋語言文字閩粵僧頗有通解者且可教授也

清波別志云層檀南海旁國也經勿巡古林三佛齊國乃至廣州國主名亞美羅亞眉蘭傳國五百年十世矣春冬暖貴人以好越布纏頭服土產花緇白麤布不服綾羅絹帛人之語音如大食國云按此亦回教之國也葉九來金石錄補續跋四漢巴郡太守樊君碑巴郡妖巫張脩亦療病取米五斗又張陵作符書惑眾傳子魯

魯傅子脩脩與魯掩殺漢中守皆謂之米賊惟張角未嘗犯蜀故以碑之所指必脩魯也

朱子語類

一百廿六問

今道家之傳莫是張角術曰是張陵

見三國志他今用印乃陽平治都功印張魯起兵之所又有祭酒有都講祭酒魯以女妻馬超使爲之其設醮用五斗米所謂米賊是也

水經漸江水注云孫權使賀齊討黔山賊賊工禁五兵齊以自楮擊之氣禁不行蓋禁兵器之邪術自古有之此後世白蓮白雲教之倡始也

世說德行門劉道真嘗爲徒

劉注晉百官名曰劉贊字道真高平人徒罪役作者

扶風王駿以五百疋布贖之是晉時罰作有收贖之例  
又劉公幹以失敬懼罪注引文士傳曰楨坐平視甄夫  
人配輸作部使磨石是魏晉士大夫猶有徒役之罰與  
今東西洋罰作苦工之例相似補衡謫爲故吏蓋亦此  
類故孔文舉言禰衡罪  
同疋靡不能發  
明王之夢也

列國政教考略云古希臘人用數占卜謂核算數目可  
知未來事其術分爲數家派流各異而其大概謂數皆  
有根如一千之根爲一五千之根爲五是也斷法則以  
根之多寡判事之吉凶數多者吉數少者凶所卜者較  
力蹇走躍馬諸事爲多希臘記數皆以字母字母凡二

十有五惟記法各有不同亞加米捫嫩之數以九爲根  
艾各多耳之數以一爲根羅各路斯之數以七爲根以  
此而斷勝負則九根者當勝於七根而七根者又勝於  
一根道光時西人新得闢邪正論一書書中所載乃駁  
希臘占卜之非其書失傳已近千年今乃獲之於希臘  
阿脫斯山之脩士院中希人希伯路得斯所著其人生  
於中國東漢時家居羅馬底百耳河口阿斯的亞城爲  
道捐生此書大指以駁異端闢邪說爲本力駁占卜星  
相等術謂術士皆僞託先知以惑世誣民上所論占卜  
術卽見此書又謂希臘占卜之術亦論十二宮謂人生



於何宮必有一定之性情形狀遭遇如生於日躔第一宮之月則其人必髮赤頭長眉低額尖目睛灰色口大鼻長其性聰明多心計溫柔機密與人易生爭競其爭以智不以力藐視一切與交遊有益恆歿於異地其他宮亦各有說余按此占命術與印度正同不知孰爲先後謂希臘與中國術數皆出於婆羅門較爲近之而政教考略必謂中國術數之說大約得之巴比倫則附會而失實者也

世說品藻門宋禕曾爲王大將軍妾後屬謝鎮西劉孝標注云未詳宋禕事類賦十一引世說云天下能節者

石崇婢綠珠之妹曰宋偉按宋偉當卽宋禕傳寫之譌然不應劉所未見而吳見之疑事類賦誤引也

唐人贈日本人詩甚多然鮮有用其故實者惟顏棹送

圓載上人詩云禪林幾結金桃重自注云日本金桃一實重一斤梵室

重修鐵瓦輕自注云以鐵爲瓦輕於陶者此當增入日本志者也陸

魯望亦有閩圓載上人挾儒書泊釋典歸日本國更作

一絕以送詩云九流三藏一時傾萬軸光凌渤海聲從

此遺編東去後卻應荒外有諸生

方干有送人遊日本國詩蒼茫大荒外風教卽難知連

夜揚帆去經年到岸遲波濤吞左界星斗定東維或有

歸風便當爲相見期是唐時人士亦頗有東行者惜無著述流傳後世耳

陰符經雖非黃帝書然緒登善書之歐陽信本藝文類聚引之其不出於李筌審矣惟其書爲兵家之書不必強入之道家尤不必附會於釋家

近人作陰符經之說乃以佛學釋之

爰陸魯望讀陰符經詩云但學戰勝術相高甲兵克龍蛇競起陸鬪血浮中原成湯與周武反覆更爲尊下及秦漢傳黷弄兵亦繁姦強自林據仁弱無枝躡狂喉恣吞噬逆翼爭飛翻家家伺天發不肯臣淫昏生民墜塗炭比屋爲冤魂祇爲讀此書大樸難久存可謂能知陰

符之用者其所感又甚深耳

皮日休和魯望詩云三百八十言出自伊祁氏上似

生神仙次云立仁義徑以爲神仙家言固談而又北夢以爲出自伊祁是以陰符爲堯時作尤不可解

瑱言王建時軍校黃承真就糧廣漢遇一交謂黃曰此國於五行少金氣有剝金之號曰金煬自元年蜀宮大火至甲申乙酉則殺人無計我授爾祕術詣朝堂獻之行吾術鎮禳庶可免黃齋祕文謁蜀主三上不達嘔血死後果驗其祕文題云黃帝陰符與今陰符不同據此則陰符有二本

佛家南北頓漸之殊臨濟曹洞潯仰雲門法眼五宗之異可無鬪爭也洞山參同契云人根有利鈍道無南北

祖此可息能秀之徒之喙矣雲巖寶鏡三昧云今有頓  
漸緣立宗趣宗趣分矣卽是規矩此可知五宗之別由  
於規矩而不在於天真也可以息各家之攻擊矣此雖  
洞上一家之言而禪學家常以爲公理者也日本洞上  
聯燈錄東明慧日禪師之言曰諸佛出世祖師西來三  
緘未啟已前早是犯了多少風化何況列三玄分五位  
自餘行棒行喝張弓架箭打地擎拳余按大慧杲禪師  
見曹洞宗臂香傳授以表不妄付囑心非之曰禪有傳  
授豈佛祖自證自悟之法遂去之見法海觀瀾卷三此又禪宗  
之所宜共知之者也成實論云佛法可自證知不可以

已所證傳與他人如財物等

道原傳燈錄云達磨大師以心傳心不滯名數直爲上  
上根智俾忘筌忘智故與台教同而不同智者大師窮  
理盡性備足之門故與禪宗異而非異讀禪波羅蜜者  
能知不異之故則宗與教亦可無鬪諍矣

郝蘭皋梓潼神廟考

麗書堂外集下

云謹案神張氏諱亞子亞

古與惡通卽惡子也晉常璩言梓潼有善板祠一曰惡

子民歲上雷杵十枚歲盡不復見云雷取去

華陽國志祠所

從來遠矣相傳神生於晉武帝朝居劍之七曲山山在

梓潼縣北十五里或曰神越嵩閒人也

潘之恆七曲山記

仕晉

戰歿人爲立廟

通考

祭法所謂以死勤事則祀之者歟神

有封號始於後秦隆於唐宋姚萇遊梓潼嶺見神人謂

曰早還秦秦無主將在君萇請其姓氏曰張惡子也及

稱帝卽其地立張相公廟

後秦錄

唐孫樵有祭梓潼神文

熱火返風甚著異自玄宗西狩追命左丞僖宗封濟

順王宋咸平中封英顯王

通考

其崇以帝君之尊冠以文

昌之號則倡自道家而始於元代

明史禮志

考天官書斗魁

戴匡六星曰文昌宮索隱引春秋元命包貴相理文緒

道家蓋依此爲說也或言神名惡子鄙而不雅宜讀爲

亞次之亞亦非也春秋時衛侯惡衛石惡漢周亞夫印

文爲惡夫

林語

後唐莊宗名亞子亦當爲惡子古人不以

名惡爲嫌也余謂讀爲亞次之亞故後人以詩六月之

張仲附會之若俞蔭甫集以爲當由梓潼祭文參

按卽文齊

因而致訛則又自爲一說於古無徵也

道光十五年十月御史易鏡清奏三場試策請改用律

例禮部議國家取士責以報稱者甚多不獨在理刑一

端若於進身之始責以名法之學卽真心講貫亦必荒

其本業云云以國律之重而專指爲理刑且視爲名法

之學其所謂本業者殆專就八股文試帖詩而言當時

禮臣措詞如此可謂荒陋之甚矣唐時設律學博士其



法固可行也

楊榮緒讀律提綱云律於士之犯法者其罪比小民特重又云律主於仁亦輔乎禮且多本於六經之義余謂如禮律所以端學術名律所以重人倫凡此皆上林所宜肄業者也乃禮部不視爲國法而專目之爲理刑非不揣本而齊末歟

王逸正部論或問張騫可謂名使者與曰周流數萬里其中胡貊皆知其習俗使還始得大蒜蔥蒲苜蓿等御覽七百七十九

宋俞成螢雪叢說曰據胡牀畜番犬舞拓拔原注拓拔氏胡人設

呼爲拓拔動蠻樂皆士大夫之所不當爲而爲之無乃循習  
久而恬不知怪乎有能奮拔於流俗之中而毅然以  
中國禮義爲己任亦風化之所由倡也余謂俞氏之說  
未免拘墟然南宋風氣如此正與東晉相似于令升所  
謂胡已三制之者亦可於此驗之也

水經河水屈東過九原縣南注云竹書紀年云魏襄王  
十七年邯鄲命吏大夫奴遷于九原又命將軍大夫適  
子戍吏皆貉服矣全謝山曰貉服卽胡服按此則魏襄  
亦胡服不獨趙武靈也

雲麓漫鈔二十云跋扈卽溜悉魏時回切語卽溜切就字

跋扈切固字周禮負固不服則侵之按跋固非雙聲字  
景安殆不諳反語又四云如章字有章掌障灼四聲以  
側聲灼字紐平聲則灼良爲章以平聲紐側聲則章兩  
爲掌以此推之豈不簡易而切當哉自唐人清濁之分  
乃有三十六字母以歸之益繁碎而難曉此景安不通  
韻學之證然可知中國文字重形過於重聲也

阿喇伯學校古昔無傳今求其遺跡杳不可得古阿喇  
伯民語言捷給黑亞子部之奧加奪每賽社之期必出  
重價延人爲解說所說之書當時人極爲貴重至今尙  
有繕寫度戲者亦有載之於哥冷書內以爲奇事寫哥

冷以哥冷語言當時子弟多專心誦習通達之後再加  
改竄增添其後廢哥冷文字別用哥發字黑起拉四百  
年間始有今日阿喇伯通行之字今則語言龐雜文法  
亦殊阿喇伯人雖精習哥冷書亦無能盡解者矣

本朝之例滿漢可以結姻而仕宦之家以禮俗不齊故  
行之者尠然亦間有行之者如完顏氏幃氏固彰彰在  
人耳目者也其屯居與駐防旗婚娶者今尤較多於昔  
不可勝載惟旗女不准嫁民人道光間始定例按道光  
十六年三月丙申諭刑部現行律例並無旗民結姻  
作何辦理專條戶部則例載有民人之女准與旗人聯

姻一體給與恩賞銀兩旗人之女不准與民人爲妻亦  
並無違者作何治罪明文此案陳陳氏將次女許給高  
緯保爲妻業經聘定著准其完配嗣後應如何明定條  
例著戶部妥議具奏尋議請嗣後八旗內務府三旗旗  
人內如將未經挑選之女許字民人者主婚之人照違  
制律治罪若將已挑選及例不入選之女許字民人者  
主婚之人照違令例治罪民人聘娶旗人之女者亦一  
例科斷至已嫁暨已受聘之女俱遵此次恩旨准其配  
合仍將旗女開除戶冊以示區別從之然嗣後漢軍旗  
女嫁與民人者仍所在多有禁例固未盡行也

同治間  
山西巡

撫沈桂芬奏請旗人分屯  
旗漢與民人婚嫁從之

東華錄乾隆十五年六月甲戌命驅逐多倫諾爾攜眷  
流民禁蒙古與民人爲婚

通鑑齊紀建武三年魏主雅重門族以范陽盧敏清河  
崔宗伯滎陽鄭羲太原王瓊四姓衣冠所推感納其女  
以充後宮

遼史太宗會同三年詔契丹人授漢官者聽與漢人婚  
姻元史大德七年以行省官久任多與各部人聯姻乃  
詔互遷其久任者是當時固通姻無禁也

俞理初地丁原始篇記順治初年一千六十三萬餘口

至順治十八年二千一百六萬八千六百九丁是十餘  
年間孳生已過一倍至康熙二十一年一千九百四十  
三萬二千七百五十三丁乃轉減於順治十八年則三  
藩用兵死亡者多也至康熙六十年二千七百三十五  
萬五千四百六十二丁雍正二年二千四百八十五萬  
四千九百八十八丁此四年中不增而減則不可解自雍  
正五年丁糧派於各地糧內其後編審宜稍得實乾隆  
八年一萬三百五萬日至二十九年二萬五百五十九  
萬一千一十七丁是二十年間孳生又得一倍三十七  
年遂停五年編審而令督撫歲終奏報民數至五十七

年凡三萬七百四十六萬七千二百餘名口嘉慶十七年戶部冊三萬六千一百六十九萬一千二百三十一名口而安徽一省三千四百十六萬八千五百九十九丁口石渠餘紀云京師滿蒙漢丁檔掌於八旗俸餉處外藩札薩克丁檔掌於理藩院者尙不在此數今考東華錄道光二年民數三萬七千二百四十五萬七千五百三十九名口道光二十九年除甘肅江蘇浙江福建未報外各省通共大小男婦四萬一千二百九十八萬六千六百四十九名口道光三十年會計天下民數除江蘇福建等處未經冊報外奉天等省通共大小男婦四萬



一千四百四十九萬三千八百九十九名口然則合未

報之省計之當及五萬萬矣咸豐三年除江蘇湖北湖

南未經冊報外直隸等省

按此以直隸爲首則奉天亦不在內

大小男婦

共二萬九千七百六十二萬六千五百五十六名口兵

事方殷稽核或未實焉迄今又將五十年生齒之繁尤

過於昔以吾萍鄉一縣計之民數已一百九十餘萬鄰

近瀏陽萬載等縣每縣民數皆在二百萬上下約其大

數江西通省人數必過七千萬較之道光三十年尙當

加倍推之二十二行省丁口殆不下十萬萬矣而西人

乃以四萬萬約之中國學者亦自稱爲四萬萬人之國

豈不誣哉

王慶雲石渠餘紀三云順治十八年編審直省人丁二千一百六萬有奇至康熙五十年編審二千四百六十二萬有奇嘗疑 聖祖深仁五十年間滋生不過十分之二蓋各省加增之丁未盡數造報也見諭旨先是巡幸所至詢民疾苦或言戶有五六丁止納一丁或言戶有九丁十丁止納二三丁於是五十一年定丁額 諭曰海宇承平日久戶口日增地畝並未加廣應將現今丁數勿增勿減永爲定額自後所生人丁不徵收錢糧編審時止將實數察明造報廷議五十年以後謂之盛世

滋生人丁永不加賦惟五年一編審如故雍正初定丁

隨地起之法直省丁賦以次攤入地糧

康熙末年廣東四川丁隨地起

雍正元年以於是夫徭口賦一切取之田畝而編審之

法愈寬乾隆五年戶部請停編審以保甲丁額造報於

是十四年總計直省人丁一萬七千七百四十九萬有

奇

此據通考按乾隆會典十八年直省人丁三千八百

八十餘萬餘戶萬有三百五萬口不應十八年之丁

反少於十四年距定額方三十餘年所增七八倍蓋無編

審之擾自無隱匿之弊又是時更定保甲之法奉行者

唯謹戶口之數大致得其實矣乾隆五十八年 純廟

閱

聖祖實錄至康熙四十九年民數二千三百三十

萬因察上年民數三萬七百四十六萬計增十五倍有奇乃 諭曰國家承平日久版籍日增一人耕而供十數人之食蓋藏不能充裕有牧民之責者務當剴切化導俾皆服勤稼穡惜物力而盡地利云

乾隆十五年五月 諭我朝國書創分十二字頭用之無所不備而音韻尤得天地之元聲惟漢人初學清字者每借漢字音注不能悉協更從俗音牽合久而益差嘗讀漢字金史用漢字音注國語者本音幾不可曉譌復傳譌以此知官爲按定之不可已也夫一天也國書謂之阿補喀蒙古謂之騰格哩西番則謂之納穆卡至

國書之騰格哩則漢語所謂絃子耳又一日也國語謂

之舜漢文謂之日蒙古謂之納蘭西番謂之尼嗎又如

國語呼爾者其音爲西而西方則稱斡喀基通漢不通

清者語之以斡喀基且不知爲何物矣蓋凡物之命名

本屬後起爾雅釋名方言土訓皆假象耳以漢字注清

文實假象中之假象而執此以較是非寓褒貶特私心

妄見耳爰命大學士傅恆率儒臣重定十二字頭音訓

開章六字則用直音如阿額伊鄂烏譯餘用二字合音

如納訥尼儼努儒其餘十一字頭首六字用二字合音

如阿額伊鄂烏譯納訥尼儼努以下俱用三字合音如衣衣衣衣衣衣

如阿額伊鄂烏譯

以下俱用三字合音

如衣衣衣衣衣衣

衣以分輕重緩急而國書之元聲略可得梗槩焉乾隆

四十二年八月 諭云金世祖紀稱唐時靺鞨有渤海

王傳十餘世有文字禮樂是金之先卽有字矣而本朝

國書則自 太祖時命額爾德尼巴克什等遵製通行

或金初之字其後因式微散佚遂爾失傳至我朝復爲

剗造不可知也謹按天聰九年夏四月 諭文館諸臣

曰唐魏漢文史書殊多飾詞云云是 太宗已通漢文

崇德二年十月乙未朔初頒滿洲蒙古漢字麻蓋是時

滿洲蒙古皆習漢文矣

雲麓漫鈔三自楞嚴經房氏筆受有咒一卷後每經必

有咒乃是尊宿譯經畢留數句不譯之文使不知義理

者見之加敬寓此意耳

按此說非是

本朝有譯經院凡得西

域書令曉蕃語通文義人充譯語官譯從華言訖僧鑿義等刪定譯經潤文使與之潤色每遇聖節進新經藏中有宋朝新經是也王荆公諸人皆嘗爲之

堯典四岳之舉舜也曰以孝蒸蒸又不格姦則知選舉之法以孝爲始固唐堯之道也其次則莫若舉人以言俞理初癸巳存稿卷二舜典云敷奏以言謂羣后自能奏之益稷云敷納以言則海隅蒼生須帝納之其言始能至也此唐虞之法也大戴禮少閒篇孔子三朝記也曰

昔禹取人以言孟子云禹聞善言則拜自漢至今皆取人以言不以言舉人者自古惟周周人尙文其選舉獨不以文論語云君子不以言舉人不以人廢言是王章也

東國史略高麗忠烈王二十五年闕里吉思欲革本國奴婢之法王上表請止其略曰我始祖垂訓後嗣云賤類其種有別若許從良必通仕路謀亂國家由是小邦之法於其入世戶籍不干賤類然後乃得筮仕凡爲賤類父若母一賤則賤雖本主放許爲良其所生子孫徂還爲賤是元欲革高麗弊俗而其本國守之不變遂至



於今日矣

西人分中國人爲五種漢人之外曰通古斯曰蒙古曰土默特曰南蠻通古斯者昔之鮮卑烏桓唐宋之契丹及今東三省之人是也余案通古蓋卽東胡之轉音斯特之類皆謂人也土默特卽古之西羌今之藏衛及青海地南蠻卽苗僛之屬西人以爲眞中國之土人也此等分別近時所譯各書頗視爲定論且錄入涉獵書以教童蒙其實卽沿中國古書東夷北狄西戎南蠻之說稍加附會耳於中國人種之學實無所發明也陶渠林云通古斯回語云大豕也俟考

滿洲地誌云滿渾種族居黑龍江之下流及松花江沿岸支那人所謂使犬鄂魯春

按即鄂倫春

此族雖以漁獵爲

業而生活比通古斯大進步按滿渾當卽穆瑚爾之轉音

乾隆四十四年八月諭近來凡有諭旨兼蒙古文者必經朕親加改正方可頒發而以理藩院所擬原稿示蒙古王公多不能解緣繙譯人員未能諳習蒙古語就虛文實字敷衍成篇遂致不相吻合又如從前德通所繙清文阿岱闕之往往不能盡曉夫阿岱素精國語所以不曉德通之清文者乃由德通拘泥漢字文義牽綴

爲文於國語神理全未體會是歧清語與清文而二之無怪其相背也則蒙古王公等之不解理藩院之蒙古文其義亦然總由國朝定鼎百有餘年八旗滿洲蒙古子弟自其祖父生長京城不但蒙古語不能兼通卽滿洲語亦日漸遺忘又憚於學習朕屢經訓飭而率教者無幾固由習俗所移亦其人之不肯念本向上耳迄今又百餘年而京師之通滿洲文者已不數見若通蒙古文者則幾成絕響矣此又勢所必至者也

康熙四十九年四月 諭旨江蘇巡撫湯斌好輯書刊刻其書朕俱見之當其任巡撫時未嘗能行一事止奏

毀五聖祠乃彼風采耳此外竟不能踐其書中之言也  
按疏中述吳俗之弊五通之妖妄固在所必禁者也

康熙五十年夏五月丁未諭大學士等朕自幼讀書見  
大臣多不能保其初終故立志待大臣如手足不論滿  
漢蒙古非大奸大惡法不可容者皆務保全之五十年  
來如大學士蔣赫德衛周祚李蔚杜立德馮溥黃機吳  
正治王熙李之芳宋德宜梁清標李天馥張英熊賜履  
吳興陳廷敬皆以年老告辭林下怡養保全名節朕亦  
未嘗少忘常使人存問始終如此凡在朝諸臣朕待之  
甚厚伊等亦矢忠盡力歷數十年之久與朕同鬚髮皓

然矣朕念宿學老臣辭世者辭世告退者告退每每傷  
心痛哭今又有大學士張玉書之事朕悲悼不已故援  
筆作輓詩一首令爾等知之於戲 聖人之存心如此  
百世之下讀者猶當欽慕宜天眷 聖清歷久彌昌矣  
康熙十七年十二月兵部尙書王熙丁父憂翰林院掌  
院學士陳廷敬丁母憂吏部奏聞 上諭大學士等滿  
大臣有喪特遣大臣往賜茶酒滿漢大臣俱係一體漢  
大臣有喪亦應遣大臣往賜著大學士明珠翰林院掌  
院學士喇沙禮等攜茶酒往賜 聖祖待大臣不分滿  
漢如此元劉祁歸潛志卷十二論金之所以亡云南渡

之後偏私族類疏外漢人其機密謨謀雖漢相不得預人主以至公治天下其分別如此望羣下盡力難哉若

聖祖之待滿漢大臣可謂至公矣享國長遠不亦宜

乎順治十三年九月 上諭諸漢臣曰明末南人北人各爲黨與致傾國祚朕偶有憾念以當護庇滿洲

今愛養爾等過於滿洲是朕以一體相親世祖之諭如此 聖祖蓋故承家法也

康熙四年十月御史顧如華奏伏讀 上諭廣搜前明

天啟以後事蹟以備纂修明史查明史舊有刊本尙非

欽定之書云云案此明史在傅維麟王鴻緒諸家之

前未知何人所撰俟考

魏叔子文集南北史合注序云常熟錢虞山謙益常白

修明史卒燼于絳雲樓嗚呼史貴直筆若虞山則失其  
守者其辭屈矣卽令不燬盍足觀乎

乾隆四十二年五月丁丑諭前因明史於蒙古人地名  
音譯未真特命館臣照遵金元三史例查覈改訂並就  
原板扣算字數於原書無多更易茲閱所籤進之英宗  
本紀如正統十四年巡按福建御史汪澄棄市並殺前  
巡按御史柴文顯同時殺兩御史而未詳罪由不足以  
資論定又土木之敗由王振挾主親征違眾輕出及敵  
鋒旣迫猶以顧戀輜重不卽退軍致英宗爲額森所乘  
陷身漠北乃紀中於王振事不及一語尤爲疏略雖本

紀體尙謹嚴而於刑政征伐大端豈可闕而不備蓋緣  
當時紀事每多諱飾又往往徧徇不公而明史修自本  
朝屢淹歲月直至朕御極後始克勒成一書其時秉筆  
諸臣因時代既遠傳聞異辭惟恐涉冗濫之嫌遂爾意  
存簡括於事蹟要領不能臚紀精細於史法尙未允協  
所有明史本紀著英廉程景伊梁國治和邱劉肅等將  
原本逐一考覈添修務令首尾詳明辭義精當仍以次  
繕進候朕親閱鑒定重刊是明史未能允協著於 聖  
訓後人或以曾經 欽定未敢考核異同者失之拘矣  
天聰十年三月庚申諭曰喇嘛等以供佛爲名潛肆奸



貪直妄人耳蒙古諸人深信其懺悔超生等語以致有懸轉輪結布旛之事嗣後俱宜禁止按滿洲國俗信薩滿蒙古則信喇嘛此宗教之大異者也

聖武記五云凡駐京喇麻于雍和宮中正殿圓明園所諷之經有告祥天母經大遊戲經龍王水經刺麻俱獻經長壽佛壇城經尊勝佛母壇城經大怖畏壇城經釋迦佛壇城經清淨經斗母經沐浴經寶匣經時輪王佛經上藥王佛經十六羅漢經救度佛母經財寶天王經祕密經毘盧佛壇城經其作法有曰跳布札有曰放鳥卜藏多與中國僧不同又云西藏遇節期則達賴升坐

講廿珠爾經丹珠爾經

二經乃大藏大乘經之最尊重者

圍聽膜拜于

計

太平廣記

三百二十二引

王氏見聞陷河神者雋州張翁夫婦

畜一小蛇後漸長盜羊豕盜馬忽一夕雷電縣陷爲巨

湫其後因改爲陷河縣曰蛇爲張惡子姚萇遊蜀至梓

潼有布衣謂宜早還秦請其氏曰張惡子也萇稱帝長

安因遣使至蜀立廟于所見之地今張相公廟是也

律書樂圖云橫笛本出於羌也漢張騫使西域首傳一

曲李延年造新聲二十八曲

倭名類聚鈔譌度部

金尼閣西儒耳目資謂元音有二十九自鳴者五曰了

額依阿午同鳴者二十曰則測者擗格克百魄德忒日  
物弗額勒麥擗色石黑無字者四自鳴者爲萬音之始  
無字者爲中國所不用故惟以則測至石黑二十字爲  
字父其列音分一了二額至四十九碗五十遠皆謂之  
字母其輾轉切出之字則曰子曰孫曰曾孫按金尼閣  
之說與各國文字皆不甚相合蓋用西方併音之法而  
又欲審中國字音以便於施行其意欲奪神其守溫之  
席矣然西方音學亦源於天空未見其能勝故後世亦  
不復流傳也

管道伯夷對麗筆語云問新羅王孫金啟升曰平壤錄

曰貴國金姓是金天氏之後也貴國亦有此說耶金曰  
金姓亦有數派不同耳

文選海賦鳧雛離雛鶴子淋滲李注云離雛淋滲毛羽  
始生之貌俊名類聚鈔亦引作善注而狩谷望之箋注  
云所引張銑注文似源君誤引然今所傳文選注間經  
後人改竄則不得據今本定爲誤也那波本作張銑曰  
伊勢廣本猶作李善余案源君當中國唐末五代時人  
何得引宋五臣注望之之說失之不攷然卽此可知五  
臣注屢入善注者固多其善注之誤作五臣者亦不少  
耳

魏叔子文集答曾君有書云王生來承賜秦西宮室圖  
益奇妙禱懸勺庭中日視之營若欲入而居者按國初  
人攷求秦西制度如此魏季子集秦西畫跋云秦西畫  
宮室圖門外墀上狹下展斜行若八字一日視之則平  
起方且正矣又云牆柵屋柱有蒼白色蓋日光自右來  
映之按西畫必通光學季子所言頗得其理吳梅村集  
讀史偶述詩西洋館宇逼城陰巧厯通玄妙匠心是當  
時京師已有秦西宮室特尚非宏麗耳

唐登科記考開元二十三年進士二十七人中有柳芳  
字仲敷二十九年進士十三人復有柳芳仲敷重出必

有一誤

西學啟蒙云小亞細亞洲巴斯勒汀聖域之北界有一小城名孛勃魯斯此城居民甚少自奉一教教中祇有一百五十人三千餘年以來經戰禍天災而此教未衰實爲最久之教惟教民不多從未過一百五十人之數云按此教未詳何名及宗旨若何俟攷

三教合一乃不知教者之言及後世邪教依託之謬也然亦有可異者黃梨洲宋元學案云太極圖傳自陳搏其圖刻于華山石壁列元牝等名是周學出於老氏矣又謂周子與胡文恭同師僧壽涯是周學又出於釋氏

矣余謂若然則周子兼老釋之傳而開洛閩之派誠通

三教之郵者也朱竹垞詩亦云

曝書亭集二十一

番番希夷叟

以此勒貞珉元公一丁倒遂爲席上珍原注陳搏無極  
圖倒易卽爲周子太極圖

顏延年宋文帝元后哀策文撫存悼亡感今懷昔二句  
沈約宋書云上自益此八字以致其意

水經清水注云孔嵩爲呵街卒按范式傳作阿里街卒  
蓋亦街彈之類趙誠夫以爲古之所謂驪唱唐人所謂  
籠街喝道殆非也下文云遣迎式式下車把臂曰子懷  
道卒伍不亦痛乎嵩以侯羸爲解羸爲監門則嵩亦治

一街者也章懷注范式傳云阿里里名

宋趙鼎忠正德文集丙辰筆錄九月初一日至初七八日皆加初字以此攷之知上旬用初字在北宋南宋之間朱子語類七一百云初三又是赤口蓋當時口語如此逸周書命訓篇正天莫如有極道天莫如無極毛詩維天之命於穆不已傳引孟仲子曰大哉天命之無極此濂溪太極圖說無極二字之所本朱陸二公貽書爭辯皆未引及此

占人文義有所難言則不盡言故或篇闕其句句闕其字後世經師不知此義而強爲增會者多矣如春秋襄



二十四年左傳趙孟曰晉楚齊秦匹也晉之不能於齊  
猶楚之不能於秦也其不能之事不復質言蓋所包者  
廣亦所諱者深故但曰不能而已此正語妙而近人徐  
子遠太守通介堂經說云不能謂不相能夫四國方其  
會而趙孟以不相能之辭昭告楚人尙得爲盟主乎此  
眞強通之病文十六年傳不能其大夫至於君祖母以  
及國人昭十一年傳蔡侯不能其民意亦同此各家所  
釋皆非

又按此文不能卽指上文言故在可省之例要  
之古人語氣不必處處具足則讀經者所當知  
也

元人名僧爲吉祥按大日經義釋卷一云室利翻爲吉

辟卽是具眾德義或云妙德亦云妙音也

元遺山應州寶宮寺大殿詩云請看孔釋誰消長林廟而令草又荒元時重釋輕儒遺山尤慨之也

唐書張說傳武后嘗問諸儒言氏族皆本炎黃之裔則上古乃無百姓乎說曰古未有姓若夷狄然自炎帝之姜黃帝之姬始因所生地而爲之姓余謂姚姒姬姜媯媯等字皆從女則制姓者專爲婚姻而設蓋類族辨物之理非必以其地也自姓氏分而中國男女之別其禮明矣朱子語類百三十八云古者姓氏大槩姓只是女子之別故字從女男則從氏如季孫氏之類

張說傳武后末年爲潑寒胡戲至元宗時因四夷來朝  
復爲之說上疏曰乞寒潑胡未聞典故恐非干戚柔遠  
之道納之

純常子枝語卷三十六

萍鄉文廷式撰

彭光譽說教曰基督訓人曰勿積財於地勿慮衣食爾不能事神兼事貨財又曰售所有以濟貧曰駝穿針孔較富人入天國猶易此與老子清靜寡欲佛氏恩愛並捨其意略同百合花喻尤與儒家居易俟命爲近皆示人以過人欲全天理乃教士之在中國著書者每言奉基督教各國國富民強由奉教之故苟言富強是已倍本教而從管商之術矣富強之術原爲後世爲國所必不能廢然與基督望人入天國之旨毋乃南轅北轍乎

余謂凡政每蕲富強凡教必重道德基督捨身殉教固  
道德之士也而後之教士乃以富強之效歸之基督有  
靈亦當齒冷耳

印度以北斗爲占卜與中國古法同疑並出一源也釋  
迦通佛國歷象編云北辰距閻浮提南際七百六十由  
旬零三二當於閻浮提中心而位焉其於人也如懸蓋  
矣人之命辰本係於斯之象豈不顯乎故瑜伽爲法修  
護摩時必特供曜宿其由深矣故密部中特說北斗辰  
者甚多瑜祇熾盛光等爲首妙見經七佛神呪經北斗  
別行法七星如意輪等之法不遑枚舉而當審詳閻浮

提所當極辰下之地閻浮提地過於極辰之北者猶千

二百由旬餘也按樹心紋理地中土暈皆與北極出地

度數相關則測人生命者用此說自勝於他說此說見天步真

原序印度開闢甚早此等藝術固婆羅門教之所專擅耳

立世阿毘曇論一云有諸外道作如是說是大地恆去

不息是言應答此事不然若實爾者如向上擲應不至

地又諸外道作如是說日月星辰恆住不移大地自轉

疑是天迴按此與考靈曜地常動不止譬人在舟舟行而人不覺說正相似此事不然

若如是者射不至棚又諸外道作如是說大地恆浮隨

風來去此事不然若實爾者地恆併動若不爾者地作

何相地住不動按前二說惟不知地心攝力之故致生此疑然卽此可知地動固婆羅門之舊說也

釋典外道多指婆羅

言門

羅昭諫聖真觀劉真師院詩魚跳介象繪自注見三國吳書十八卷注象字元則會稽人有仙術此當是引書注卷數之始

宋林季仲竹軒雜著卷五答寶林長老書云師與弟子問答未畢便求此經之目如金剛楞嚴之類必非佛言按此未諳印度文法然其疑金剛則誤其疑楞嚴固未可厚非也宋景文說楞嚴前面况是他經後面說道理

處是附會

朱子語類  
百二十六

則不可解

五雜俎卷十云古人於花卉似不著意詩人所咏者不  
過茱萸卷耳蘋蘩之屬其於桃李棠棣芍藥菡萏閒一  
及之至如梅桂則但取以爲調和滋味之具初不及其  
清香也豈當時西北中原無此二物而所用者皆其乾  
與實耶周禮籩人八籩乾蘘與焉然召南有標梅之咏  
今河南關中梅甚少也余按楚辭多稱芳物尙不及梅  
則三代之梅殆不見花豈秦漢以來其種數變有異於  
古耶余嘗謂梅爲漢後之花牡丹爲唐後之花雖出臆  
測或當不謬也

牡丹見素問然  
恐非今之牡丹



余鵬年曹州牡丹譜自序云素問清明後五日牡丹華  
廣雅白荒牡丹也崔豹古今注芍藥有草木二種木者  
花大而色深俗呼爲牡丹余按古但有芍藥耳凡此各  
書多非今種蘇頌謂山牡丹二月梗上生苗葉三月花  
根長七八尺近世人多貴重欲其花詭異皆秋冬移接  
培以壤土至春盛開是乃唐後之牡丹也已

元初薛邦榮長春觀記

碑云歲次丙午年  
當是定宗元年

碑末題本縣

次三官石捕盜官李本縣次官衡本縣長官賈二本縣  
達魯花赤看朮虎山右石刻叢編云此可見元未設州  
縣升時之制通志金石記沁州長官杜豐堅州長官劉

會皆是也按長官次官捕盜官等名稱甚爲明晰視知縣縣丞典史之類尤易知矣日本多長官次官之稱蓋

用元制

又重修玉皇七佛廟記有澤州高平縣前長官段口

宋張天覺荆南玉泉山寺關將軍廟記記將軍捨山作智顛道場以是因緣神亦廟食金郝瑛慈相寺關真君廟記全錄張文而繼之云文中所記不幾乎怪力亂神之事歟予爲儒者烏可雷同其說余謂佛力冥被神道幽贊不可盡以常情測也然郝氏之見要可並存又廟額題關真君而錄山右金石者標題關帝是以有明封號追改金源實爲巨誤所宜訂正今解州東二十里又

有金大定十七年張開關大王祖塔記阮葵生茶餘客  
話四云關廟正史惟明史有之其立廟之始不可考俗  
傳崇甯真君封號出自宋徽宗亦無據目下舊聞謂關  
帝廟在阜城北安門東者曰白馬關帝廟隋基也姚彬  
盜馬廟在三里河天壇亦隋基也是唐之前已有廟唐  
范攄雲溪友議荊州玉泉祠祀三郎神三郎神者關三  
郎也又按寰宇訪碑錄山東掖縣有至正二十七年八  
月關帝廟碑是元時已封帝號

唐貞觀八年景雲觀天尊碑文內祁文才稱太上道民  
按道民之稱卽用晉人語也正理論云天尊之號出自

佛經

義楚六帖

八

引後蜀記云張陵子衡孫魯以鬼化術道

惑人自名道士初名鬼卒後名祭酒述三清三玄上清  
爲洞玄靈寶爲洞真三皇爲洞神又引李膺蜀記云張  
陵病邱社中得呪術遂解鬼法後爲大蛇所殺子衡孫  
魯嗣之

天師家傳

宋陳元靚歲時廣記引之

真人諱道陵字輔漢豐邑人留

侯子房八世孫光武建武十年正月望日生於吳地天

目山

水經涪水注云平都縣有天師治兼建佛寺甚清靈

爾雅東至日所出爲太平又云太平之人仁今人稱東海爲太平洋乃暗合古義

余嘗舉吾妻鏡書名問日本岡千仞振衣振衣答云吾妻地名函根以東總稱日本武尊皇子東征時風波蕩舟茫無所從夫橘姬代皇子投海而死及凱旋過雄井嶺時東望歎曰吾妻不能其歸乎故相傳稱關東曰吾妻吾妻鏡猶曰關東通鑑此書當時實錄日記類以和文中土人不能讀和文且甚蕪雜千仞輩亦倦讀不能終唯鎌倉按此關東源賴朝開幕府之地實錄乃證古者所必取云據此則近時翁廣平撰吾妻鏡補記日本通國之事實未

知二字之義也又日本有我妻氏我妻卽吾妻其能樂

中亦有吾妻能狂言

翁廣平書黃堯  
圃猶見其鈔本

蔡澄雞窗叢語曰日本國有吾妻鏡一書亦名東鑑吾妻二字不可解或曰地名嘗與秀水朱竹垞太史考之日本地里無名吾妻者太史戲曰日本本名倭奴東海諸國半以奴爲名且有名姐奴者既可稱姐何不可稱妻耶相與一笑蓋國初人言東事尤不詳矣

阮葵生茶餘客話

五

云喇嘛一教有黃衣者如達賴喇

嘛真脩養性來去明白不過數人有紅衣者如地母地藏呼風喚雨遣將驅雷更寥寥矣我 聖祖仁皇帝嘗

治地母於法彼教肅然畏懼毫無他異其餘更可知也  
諸蒙古信其法從其教愚可憫也又云喇嘛在塞外假  
岐黃之名擁妻子之奉鮮衣怒馬烹羊啖牛攘人囊橐  
殘人酪膏汚人妻女趙雲崧陔餘叢攷四十曰呂藍衍  
言鯨謂陝西邊禁山中僧人皆有家小以爲異不知其  
地近蒙古風俗凡喇嘛多娶妻食肉也元人馬祖常河  
西歌賀蘭山下河西地女郎十八梳高髻茜根染衣光  
如霞卻召罽纛作夫婿正是甘涼一帶舊俗也紀文達  
閱微草堂筆記云姑妄聽之卷二理藩院尙書留公言曾聞紅  
教喇嘛有攝召婦女術故黃教斥以爲魔云

雍正五年七月癸酉 諭堯舜禹湯文武之道賴孔子  
纂述修明之若無孔子之教則人將忽於天秩天敘之  
經昧於民彝物則之理勢必以小加大以少陵長以賤  
妨貴上下無等越禮悖義所謂君不君臣不臣父不父  
子不子雖有粟吾得而食諸其爲世道人心之害可勝  
言哉惟有孔子之教綱維旣立而人無踰閑蕩檢之事  
在君上尤受其益又云人第知孔子之教在明倫紀辨  
名分正人心端風俗亦知倫紀旣明名分旣辨人心旣  
正風俗旣端而受其益者之尤在君上也哉朕故表而  
出之



周子通書曰春秋正王道明大法也孔子爲後世王者而脩也亂臣賊子誅死者於前所以懼生者於後也宜乎萬世無窮王祀夫子報德報功之無盡焉

荀子儒效篇孫卿子曰儒者法先王隆禮義謹乎臣子而致貴其上者也

漢書元帝紀帝爲太子柔仁好儒宣帝曰漢家自有制度本以霸王道雜之且俗儒不達時務好是古非今使人眩於名實何足委任此漢以來不用儒術之大較其用儒術者謹乎臣子以致貴其上而已

論語荷篠丈人蓋農家者流也其言四體不勤五穀不

分孰爲夫子蓋卽許行並耕之意於時孔子以師道教天下而丈人譏其不農則天佑下民作君作師皆不當其意矣子路曰君臣之義如之何其廢之欲絜其身而亂大倫卽深斥農家之非與孔子斥樊遲小人同義非泛言仕隱也絜其身者絜矩之絜旣無君臣之別則一身可比於衆身何貴何賤何尊何卑此與近時西國均貧富黨之論相似中國之農卽西國之工矣正義以絜爲清潔恐非

日本憲法第二十八條日本臣民苟不害治安不紊秩序不背爲臣民之義有信教之自由義解云歐洲中古

之時宗教與國政混合爲一馴致流血之禍而東方諸國則嚴刑峻法防閑維謹近四百年來信教自由之說始露端倪泊法國革命美國獨立此說公然宣布由是漸行各國比者各國政府存其國教社會教育租其宗教則有之若夫仇視異教戮辱箝制之陋習則屏絕無句萌矣此信教自由爲近世文明之顯證也又云信服存於人心非可強致至如禮拜儀式布教演說及集會結社又爲外形之事自當遵法律及警察官通行之限制余謂宗教聽民自由此政治家不得不然之事以此爲文明之顯證則非也教宗者多與政治爲敵凡五洲

大爭競大改革之事無不因政與教爭而起者卽今日聽民自由而禮拜儀式之間已多出入百年以往其果能冥焉乎

唐釋一行毘盧遮那成佛神變加持經義釋卷一云日行閻浮提一切卉木叢林如其性分各得增長世間衆務因之得成

一行大日經義釋卷一云眞言梵曰漫怛羅卽是眞語如語不妄不異之音龍樹釋論謂之密號舊譯云呪非正翻也按密宗自龍樹始傳而今藏中龍樹諸書未言南天鐵塔之事此之所引未知出自何書一行精通梵

文當在未譯之本矣楊仁山云南天鐵塔之事日本密宗記載有之申土不傳者自明太祖禁密宗教授兼焚其書籍故也余按唐宋諸賢著述亦未有及此者此說尙當攷證耳

朱子曰呪語想亦淺近但其徒恐譯出則人易之故不譯日本南條文雄爲余言呪語有極顯淺者有繚繞難通者西人言佛不應作此等不明語也余謂呪術多出婆羅門教佛家或躡括之或改易之以施神用當攷其異同則知其意旨矣彭紹升一乘決疑論云呪係密語但取其音不取其義此不譯之故也

宋高僧傳云傳教令輪者東夏以金剛智爲始祖不空爲二祖慧明爲三祖

大日經義釋卷二云世人覩真金百鍊不移以爲妙性窮極若五通仙人以諸藥物種種鍊冶能化土石之類盡爲金寶其有服食之者住壽長遠神變無方當知真金性中自有如是力用按此卽金丹之說化土石爲真金後世當有能之者矣

神我一門自然一門皆外道之堅執者大日經義釋卷二云今目觀人造舟船室宅之類皆從眾緣而有非自然成若謂雖有而未明了故須人功發之旣須人功發

之卽是從緣非自然有也又云人量者謂計神我之量  
等於人身身小亦小身大亦大智度云有計神大小隨  
人身死壞時神亦前出然彼宗以我爲常住自在之法  
今旣隨身大小卽是無常故知不然也又外道中有阿  
賴耶門大日經義釋又云經云阿賴耶者是執持舍藏  
義亦是室義此宗說有阿賴耶能持此身有所造作舍  
藏萬像攝之則無所有舒之則滿世間不同佛法中第  
八識義也然世尊密意說如來藏爲阿賴耶若時佛法  
中人不觀自心實相分別執著亦同我見也然則阿賴  
耶宗外道亦可謂彌近理而大亂眞者矣又云摩納婆

者是毗紐天外道部類正翻應云勝我言我於身心中最爲勝妙也彼常於心中觀我可一寸許智度亦云有計神在心中微細如芥子清淨名爲淨或如豆麥乃至一寸初受身時最在前受譬如像骨及其成身如像已莊唐三藏翻爲儒童非也儒童梵云摩拏婆此中云納義別誤耳原注云此二名是菩提闍梨解按摩拏婆何以譯爲儒童亦不可解華文儒字兼義甚多而本義則特爲教授師之名不應梵文中譯儒之字也

周春遼金元姓譜云金朝諸姓各就其近似者自行改易如古里例稱吳完顏例稱顏之類惟曲阜不敢混究



國之系特稱完氏元時中原有更蒙古姓者洪武初下  
詔嚴禁永樂時降人多賜姓如金吳之類蒙古色目人  
遂有不奉詔自改者余按完顏亦頗有改姓王不改姓  
顏者又如如皋冒氏自稱元二八目之後太原帖氏自  
稱元帖木兒之後此則以蒙古人改中國姓而不與中  
國民族相混固事之善者也

西洋人之遊中土者歌斯馬希臘人少航海經商嘗至  
波斯灣印度洋錫蘭島等處以梁武帝中大通二年及  
簡文帝大寶元年之間著紀行一書稱中國爲晉別薩  
又曰晉尼士塔

注云此與景教碑稱中  
國爲震旦其音略同

余按此稱中國

爲震旦用天竺語也又提奧費勒克塔斯亦希臘人隋

文帝時人其紀行云東方有大國曰拖格斯突厥種其

都離印度六千里其王曰泰山譯言天子注云泰山疑即天子之訛

或云泰山即唐之太宗相傳該國都城爲亞力山德所建其土人

呼之曰克巴旦注云突厥人呼長安曰金旦此云克巴旦疑即今之西安原注云拖

格斯或云在今土耳其斯丹之地其實即中國也又云

古時波斯天方人嘗以唐密加思稱中國拖格斯者唐

密加思之轉音耳余按以唐人爲突厥種唐初人實有

此語見法琳別傳拖格斯又轉爲桃花石見邱處機西

遊記又突厥古名薩格伊見希臘殘本古書突厥遠祖

曰奧古斯汗其後分四大部曰康格利曰奇頗克曰加爾利曰加拉特俄人呼裏海之突厥曰加哈華力

宋仁宗時烏思人居鹹海之東最爲強盛嘗西侵馬基頓烏思者突厥之一種也洪武八年法人所刊東方地圖有城在裏海之南名曰烏孫

又是圖有地名肅耳特雅今名肅特克在黑海

之北

春秋左氏僖三十三年傳晉侯伐狄于箕卻缺獲白狄子杜注白狄狄別種也故西河郡有白部胡

晏子春秋卷七景公聞哭聲梁丘據曰魯孔丘之徒鞠語者也服喪三年哭泣甚疾公曰豈不可哉而色說之

賈誼新書審微篇宓子治亶父齊人攻魯父老請艾麥  
宓子不聽俄而麥畢資乎齊寇季孫怒使人讓宓子曰  
豈不可哀哉民乎寒耕熱耘曾不得食也此兩處豈字  
皆歎異之辭當句絕不與下屬讀

文心雕龍云論語已前經無論字困學紀聞引晁子止  
云不知書有論道經邦余按易屯卦君子以經綸釋文  
綸作論經中論字當始於此何義門以爲彥和或不讀  
古文尙書趙敬襄困學紀聞參注云彥和梁人安得不  
讀梅賾書此失記耳然則不引易亦失記可知

歸潛志錄大梁事云北兵攻城急砲飛如雨用人渾脫

按此句不甚可解 或半磨或半確莫能當城中大砲號震天雷者應之北兵遇之火起亦數人灰死按此似元砲用石金砲轉用火也

又云崔立投謁歸附後令在京士庶皆割髮爲北朝民續漢書百官志將作大匠掌樹桐梓王西莊十七史商榷云按周禮庶民不樹者無棺槨此以見天子亦必自樹以爲宮室器用

劉智天方至聖寶錄卷首云阿爾壁按卽阿喇伯一切氏族

以古來氏爲至貴至聖爲古來氏之裔古來氏以哈申爲至貴至聖爲哈申之孫卷一歷代傳光記自初祖阿

丹至穆罕驀德五十世穆罕驀德之祖曰爾卜篤穆托

吏部

按爾卜篤穆托吏部之父曰爾穆立其號曰哈申則穆罕驀德乃哈申之曾孫

父曰爾卜

寶納希母曰額美納

武臣遜台卜之女

卷四記穆罕驀德爲遺

腹子其母受孕數月而不自知比其生也仙女臨宮神

童繞室多神異之事矣

卷四活佛驚泣一條蓋穆教

固闢佛教又有夷火息一條云四裔多拜火者凡拜必

先舉火聖誕之日凡舉火俱不熾是穆教兼闢火祆梭

都斯德之派自此而漸衰矣

卷九有拜火教人投順一條云墨朱士乃拜火人之

教名

卷六穆罕驀德四十歲或問吾聖未受命之前所

行何教有曰奉教無定有曰不奉眾教二說皆無攷證

或問吾聖既受命後所行何教有曰奉爾撒教按卽有

曰奉母撒教按卽有曰但行自己之教數說亦俱無攷

證合答曰受命之前之後皆奉易卜喇欣之教也視其

乳嬰時卽念泰伯之言動止飲食卽念忒思米葉八歲

卽志欲闢佛幼少卽知拜無像之主婚姻喪墓皆用易

卜喇欣之禮迨受命之後所行亦復如是一切事爲皆

用易卜喇欣古教之成規以是知受命前後皆奉易卜

喇欣教也按穆罕驀德宗摩西而不喜祝乎得按當卽

虎院宗耶穌而不喜十字會其所沿革居可知矣至於三

歲十歲兩剖腹於神人二十五歲方結婚於寡女穆罕

驀德

娶赫底徹氏時穆年二十五赫年四十各書皆云寡婦  
而此書獨云墨克故君胡喂勒之女四十未嫁蓋深諱  
也揆之聖證宜有違言夫滌除污染已難語於生知作  
儷聖神何棲遲於苑暮蓋雖才智雄桀終作君師而少  
長孤貧多從權譎攷其事者所當心知其意者也 古  
來氏西人譯本作哥累斯

卷七穆士再遷海北涉南查士王問天經何言查爾法  
頌唵福哈篇九十九章對此篇述馬爾媽生爾撒故典  
也方讀卒王叱儒杯爾等曰汝輩讒佞也被所行之事  
與母撒爾撒之教同彼所誦之經與引支勒之經同拜  
像原非聖教汝輩執祖父之習來毀聖人之教耶二木



兒曰爾撒天主也彼人毀爾撒爲奴塞里默曰如此亦不至爲仇也汝等認爾撒爲主吾聖人謂爾撒是主之奴除主皆奴也卷八云魯密人爲忒爾撒尊爾撒之教不拜佛與穆人同類按穆教初宗摩西述耶蘇此其證也至百德里之戰遂並殺朱乎得爾撒教人矣蘇福揚之言見卷二曰十數年來人所以不服穆罕蘇德者爲其自稱爲聖泯滅古教而另行新教盡革主降之經而獨行其私臆也蓋穆教固摩西耶蘇之新教也

卷九云易卜喇欣以世康紀國以建極紀年注云開陽帝之後有開古氏號世康掌天下易國號重建克而白

克而白乃四極之中也卷十二云自阿丹創教十世而  
至努海又十世而至易卜喇欣欣生易可哈格格生葉  
而孤白又歷三十世而至爾撒

卷十四穆罕蔣德答魯密帝所遣使云予豈革除主降  
之經者乎一百一十四部主降之經盡載甫爾噶尼經  
中矣尊甫爾噶尼一經猶尊前古一切所降之經也予  
豈革除往聖之教者乎十二萬四千聖人之教總歸以  
思喇穆之教矣奉以思喇穆一教猶奉前古一切聖人  
之教也然而必行革除者因自爾撒升遐六百年無聖  
者出異學紛更經書錯亂非前古之經教矣按以思喇

穆今譯西書者或作依石藍

卷十八記婚姻曰民宜四婦記夫婦曰男子貴于婦人千倍嗚呼穆民夫婦之道豈不苦哉

金天柱清真釋疑補輯云吾教所定喪禮始死去屍衣遷屍於地次洗屍畢以白布行大斂小斂之法復用異香洋礶冰片等物塞蔽屍竅以防邪蟲侵入仍如禮記所云始死廢牀置尸於地及復而不生則尸復登牀斂之以衣故子游曰請襲於牀云余謂以白布大斂小斂則非禮所有也然此等各從國俗固無煩置議耳

惟回教例

三日必葬雖以入土爲安然或以爲不近人情矣

隋書音樂志高祖受命惟新八州同貫制作全出於胡人迎神猶帶於邊曲

朱子語類百二問朝見舞蹈之禮曰不知起於何時元魏末年方見說那舞然恐或是夷狄之風

宋史輿服志祥符中詔敢爲契丹服若氊笠鉤鑿今謂之襪

袴婦人服也之類者以違御筆論

二十四向蓋宋沈存中始爲之夢溪筆談曰予嘗爲守令圖雖以二寸折百里爲分率又立準望牙融旁驗高下方斜迂直七法以取鳥飛之數圖成得方隅遠近之實始可施此法分四至八到爲二十四至以十二支甲

乙酉丁庚辛壬癸八干乾坤艮巽四卦名之按今羅經  
之二十四向其名正同 丁芮樸風水祛惑云續漢書  
祭祀志安帝初更立六宗祀於雒陽西北戊亥之地後  
漢書郎顛傳注引詩汎歷樞神在天門言神在戊亥東  
方朔十洲記元洲在北海之中戊亥之地言戊亥而不  
言乾長洲在南海辰巳之地言辰巳而不言巽生洲在  
東海丑寅之閒言丑寅而不言艮聚窟洲在西海中申  
未之地言申未而不言坤則知以乾坤艮巽稱四維兩  
漢時所未有祭祀志青帝位在甲寅之地赤帝位在丙  
巳之地黃帝位在丁未之地白帝位在庚申之地黑帝

位在壬亥之地南齊書禮志馬融西第賦云西北戌亥  
元后承輸蝦蟇吐寫庚辛之域晉書藝術韓友傳伐七  
十束柴積庚地是以干命方位也續漢書郡國志敦煌  
郡注引耆舊記曰國當乾位地列良墟舊唐書禮儀志  
天寶十載移黃帝壇於子城內坤地水經穀水注合成  
一水自乾注巽汝水注有青坡廟漢靈帝建甯三年樹  
碑碑稱青坡在縣坤地又按流水注云袁公水東  
出清山遵坤維而注流是以  
卦名命四維始見於此此卽宋人飛鳥圖所自出也余  
按舊唐書音樂志昭宗時張濟謂宮懸之制陳罇鐘二  
十架當十二辰之位甲丙庚壬各設編鐘一架乙丁辛

癸各設編鐘一架合爲二十架樹建鼓於四隅當乾坤  
艮巽之位以象二十四氣是唐末方位已有此二十四  
向在沈存中之前存中特做造耳 焦里堂易餘籥錄  
云淮南言二十四時之變八十四維與羅經合而四  
維爲乾巽坤艮則本說卦傳

女教之要章實齋婦學一篇言之頗詳前此則有任鈞  
臺之女教經傳通纂其序云周禮有內宰以陰禮教六  
宮以陰禮教九嬪以婦職教九御其時自王后及公侯  
之夫人莫不受學其詩曰言告師氏言告歸宋伯姬  
之言曰保傅不具禮不下堂卽下至委巷之女亦莫不

有師故傳曰賢而四十無子則爲人閒女師教之之備  
如此又云當其妊子則坐不邊寢不側有胎教焉子既  
生則欽有帥記有成有童教焉爲女則以教而賢爲母  
又以賢而教此成周所以大化翔洽賢哲篤生也書凡  
一十三章余未之見序載清芬樓遺稿中

五代釋義楚六帖卷八玄都經曰條注云道經傳記符  
圖論等總有六千三百六十三卷其二千四十卷見有  
本計紙四萬張餘五千四百其一千一百五十六卷是  
道經傳及符圖其八百八十四卷是諸子論等其四千  
三百二十三卷披檢道士陸修靜睿明帝所上目錄其



本及个並未見卷八又引王儉七志四部書目言文字

者凡二十九部九十九卷字書十卷纂文三卷三蒼三

卷三篇李斯造上篇司馬相如揚雄造中篇賈勳作下

篇蒼頡訓詁二卷杜林作三蒼訓詁三卷張揖作石三

家解个一卷埤蒼二卷張揖撰廣蒼二卷合楚恭撰說

文十五卷許慎作古今詁訓三卷張揖作雜字一卷周

殷作錯題字敘一卷張揖作古今奇字二卷郭訓作字

屬篇一卷賈叔作詔字定古文官書一卷黃門郎呂宏

作雜字解詁四卷周成作又作解字要一卷字指篇一

卷郭訓作鈔上雜字二卷周成作字林七卷呂忱作雜

字音七卷王延作又作文字要一卷說文音隱四卷要用字苑一卷葛洪作聲韻十卷李登作韻集十卷呂靜作字指二卷李彤作四字同音一卷文章音韻三卷告幼文二卷顏延之作篆書周宣王太史史籀作後爲个隸書等 此卷又引郭遵經音類決序云先賢造字按說文有一十三萬三千四百四十一字又諸佛經其字更多就梵音翻譯時借聲而作也約部類有二百五十九部 釋法琳破邪論云檢修靜目中見有經書藥方符圖等合有一千二百二十八卷本無雜書諸子之名靈寶經云一氣生三君一卽天寶二靈寶三神寶丈人

一氣生也按此道家三一之說朱子語類

卷百廿五

云道家

所謂三清蓋仿釋氏三身爲之釋氏三身法身者釋迦之本性報身者釋迦之德業肉身者釋迦之眞身而實有之人也道家欲仿所爲遂尊老子爲三清元始天尊太上道君太上老君而昊天上帝反坐其下悖戾僭逆莫此爲甚

朱子語類

十一

又云丹經如參同契之類已非老氏之

學清淨消災二經皆模學佛書而誤者度人經生神章

皆杜光庭撰最鄙俚是北斗經又

二百云佛書中說佛

廿五

皆杜光庭撰最鄙俚是北斗經又

言道書中亦多云道言佛是簡人道卻如何會說話然

自晉來已有此說王伯厚困學紀聞十二云北斗經引居其所而眾星拱之誤以北辰爲北斗蓋近世依託爲之生神章道家有九天生神章凡九卷

周輝清波雜誌云道士一萬人僧二十萬人乃紹興二十七年禮部見注籍之數時未放行度牒迨今三十餘年其復有所損益歟

萬行首楞嚴經云有被魔入心故毀謗佛像言是土木經是紙葉自言身內有佛按言身內有佛當是神我家說毀謗佛像言是土木則後世耶蘇教回回教並襲用之

朱子語類

十九

云如今祀天地山川神塑貌像以祭極無

義理

神仙之學春秋時已有之郝蘭皋老而不死是爲賊解  
曰孫東屈益廷言夫子之責原壤幼不孫弟長而無述  
宜也又言老而不死夫死生非人所自爲且又未聞不  
死何以爲罪竊嘗求之原壤毋死登木而歌蓋學老莊  
之放蕩而欲爲長生久視之道者與居易俟命異夫子  
子惡其攻異端以惑人故曰老而不死是爲賊也余按  
愛之欲其生亦正是神仙家言故夫子辨其爲惑朱子  
詩曰只恐逆天道偷生詎能安偷生卽賊之謂矣 朱

子語類

卷白  
廿五

曰老子中有仙意余謂原壤蓋學老氏之  
仙學履齋示兒編曰六經之中無眞字非無眞字也夫  
人而不僞也是故仙之一字聖經所不著聖人所不言  
沈作喆寓簡引靈樞經條云夫天谷者泥丸也泥丸之  
神是曰谷神谷神主以天真之氣爲體天真者元性也  
以此推之老子谷神之說豈卽還精補腦之說歟朱子  
語類七十論伊川良其背傳云若移此處說他腦子便  
無許多勞攘腦子主事宋人蓋已知之

天方至聖實錄卷十一遷都四年十一月命宰篤考定  
書法先是聖與諸家講理聞其言語詰曲聳牙皆謂出

自古經至是聖命宰篤取諸經集考古證今削去一切  
奇文異字而歸之中常正大之法宰篤神聰約半月而  
書法定永世無改余按削去奇文異字特取悅於不學  
之人故半月而可定矣又云天方書字自阿丹創製至  
努海二千年無大同異由努海之子孫分封四方風土  
漸移形聲漸異又二千年至以卜喇欣之世則天下書  
字之形模音聲迥別於天方矣母撒世自平蕪而倣王  
後四方之以經營來天方者眾語言文字攪雜混亂初  
以俗習市易之變至爾撒聖後二氏學人全以臆見川  
事變亂非常正經正典皆雜以無識之字訓讀既難理

法亦亂至是故命宰篤考定之云金天柱清眞釋疑補  
輯云天方字母共二十八字每字皆有六音分從唇舌  
齒喉牙而出毫無重複天方境內往來書信皆此字也  
又云天方經內載阿丹見帝庭前井內有異石面有二  
十八畫靜觀默悟命子施師制爲字體有三百六十種  
行世此文之始云

聖祖庭訓格言曰諸國必有一所敬之神卽如我朝之  
敬祀祖神者如蒙古回子番苗猓猓以及各國之人皆  
自有一所敬之神謹按敬祀祖神蓋卽堂子之祭

義楚六帖卷十六廣弘明云道士張陵云男女行朱門



玉柱一三五七九四眼兩舌相對以不泄爲功德玉門丹池爲祕妙矣又引正理云漢安元年歲在壬午道士張陵分別黃書云男女有和合之法三五七九交接之道其道真訣在於丹田玉門唯以禁祕爲急呼師父母人根之名又云女未嫁十四已上有決明之道是張陵不獨傳邪術兼習房中家言甄鸞笑道論曰臣年二十之時好道術就觀學先教臣黃書合氣三五七九男女交接之道四目兩舌正對行道在於丹田有行者度厄延年教夫易婦唯色爲先父兄立前不知羞恥自稱中氣真術今道士常行此法以之求道有所未詳矣黃書

蓋卽張陵所傳

北戶錄道書說五頭魚崔龜圖注云張天師二十四治

具之歲時雜記

陳元靚歲時廣記引之

端五都人畫天師像以賣

又合泥做張天師像以艾爲頭以蒜爲拳置門戶上蘇

子由作皇太妃閣端五帖子云太醫爭獻天師艾瑞霧

長縈堯母門

書史會要云日本國字母僅四十有七其聯轅成字處

髣髴蒙古字法又云流求國職貢所上表用木爲簡高

八寸許厚三分闊五分飾以髹釵以錫貫以革而橫行

刻字於其上其字體科斗書

又云眞臘國自稱曰甘字智元朝按西番經名其國曰

澈浦只

余按法國人探路記名之柬埔寨

字樣正如回鶻字凡文書皆

自後向前卻不自上書下也或云其字母音聲正與蒙古音聲相類但所不同者三四字耳

今梵文校音時尤簡幾如中國字之由篆而隸而草矣然每字必分男女聲則未之有改釋可洪藏經音義隨函錄卷廿六云大慈恩寺法師傳第三卷重列八轉聲如後音義云此八轉是男聲於八轉中各有三轉成二十四聲如男聲二十四轉其女聲非男非女聲亦復有二十四轉也總名蘇漫多聲也此蓋印度男女聲之例

金丹無爲諸教皆白蓮之遺孽也然明蘇及寓邪毒實據云艾儒略等復來若是之久天下竟無一人憂之又云陰標諸教曰無爲曰奶奶曰天母曰圓頓多方籠罩以爲羽翼又云自萬曆初年此夷入中邦中邦卽有吳婆變亂特世人未知之也據此則無爲天母等教又似卽天主之枝流然世人既未之知容或出諸附會原其派別竟莫能明咸豐朝洪楊之亂託名天主而實行邪教蓋其類矣洪秀全所領二字經有紅眼睛乃閻羅殿然其到處教士視焚偶像則固用天主教及回教之遺說也

明無名氏藥房偶記曰利瑪竇等慮人叛其教取教中

先死者脂以術熬藏爲一罍號聖水來者向天主像前以脂畫胸中作十字謂之領聖水後莫能叛去也按此明時洗聖水塗聖油之異說

彭泰來持義堂集題詠書云偽經秘不示人方寸小冊字如黑蟻夷言侏儻半不可解今之盡理正道傳廣寸而尺譯夷而華處處竄取經籍語附會連綴欲假堯舜周孔爲惑人之助執左道侮聖言按盡理正道傳余未之見據彭氏謂其言天帝以土作人獨成一男劊男之臂以作一女等語蓋所譯卽創世記之類特好用中國經典則教徒翻譯務欲其書之行而適足以增閱者之

疑者也

癸酉冬西國事集云鹿生伯克國

荷蘭所屬

天主教人向執

事權書院皆聽約束令人多讀教書以愚黔首刻院士皆不願從禮部亦助之以抗教人此可知教徒不宜于預書院事也

夷堅志丙集下興化軍境內地名海口舊有林夫人廟莫知何年所立凡賈客人海必致禱祠下云云按此卽後世天妃廟之始然稱曰林夫人是宋時無處女未嫁之說也又戊集上浮曦妃祠一條云莆田浮曦灣有崇福夫人廟夫人今進爲妃云崇福夫人蓋卽林夫人

余嘗欲輯天下各國古今字樣爲一書偶得法國官家  
一千八百七十八年印本甚詳核計各國文字異同凡  
日耳曼字九種英吉利合薩克斯字一種阿刺伯古非  
加字二種阿刺伯加爾馬底加字二種阿刺伯馬額勒  
班字一種阿刺伯納斯基字八種阿爾末尼字二種阿  
爾末尼文內起首大字一種馬爾莽兼把力字二種布  
尼字一種又剛鉢日字一種加拿刺字一種加拿刺兼  
得路固字一種中國字四種葛布脫麥姆弗底克字一  
種葛布脫德伴字四種錫潑利聖脫字一種遏斯脫浪  
熱樂字一種遏底阿邊字四種遏脫爾呂斯克字二種

熱聖爾日養

按在波斯西北

經書字一種熱聖爾日養日用字

三種俄底克字一種額勒克古碑字一種

即希臘

又碑字

一種又一種羅馬國時所用又稍別異者六種額勒克

字十一種額勒克文內起首字二種虞若刺帝字一種

猶太字二種埃及字二種意米亞利脫字一種

一名薩美養碑

字日本字二種野幹鳥字二種

按即鷓鴣

臘丁碑字七種

利比字

一種自右而左一種自下而上有方匡

馬牙拿字一種滿洲字二

種納斯多爾利養字一種尼尼微脫字二種巴爾密勒

尼養字一種巴斯巴字一種百爾雅波里登字三種非

呢西養字二種刺比宜克字一種阿呂宜克字一種俄



羅斯字五種薩卑養蒙大意脫字一種薩馬里丹字四

種印度古字四種暹羅字一種山雅累字

按卽錫蘭貝葉經字

一

種思刺問字一種敘利亞克字五種達馬舌克字一種  
達木爾字二種唐古忒字三種讓得字四種按此書於  
東方文字所遺尙多二十年來必有增葺且各國學校  
中似此等書籍當復不少更俟續訪耳

紅衣黃衣喇嘛之分派於佛教不甚相關俞理初癸巳  
類稿乃強爲牽合誤矣宋初釋贊甯僧史略服章法式  
篇云按漢魏之世出家者多著赤布僧伽梨蓋以西土  
無絲織物又尙木蘭色并乾陁色故服布而染赤然也

則西方服色亦隨部類不同薩婆多部皂色衣曇無德部絳色衣彌沙塞部青色衣著赤布者乃曇無德僧先到漢土耳其後梁有慧朗法師常服青衲誌公預記曰興皇寺常有青衣開士廣行大乘至朗果符其言矣廣明服色如五部威儀所服經中令江表多服黑色赤色衣時有青黃開色號爲黃褐石蓮褐也東京關輔尙褐色衣并部幽州則尙黑色若服黑色最爲非法也黑是上染大色五方正色也問緇衣者色何狀貌答紫而淺黑非正色也考工記中三人爲纁五人爲緞七人爲緇以再染黑爲緞緞是雀頭色又再染乃成緇矣知緇本出

絳雀頭紫赤色也故淨秀尼見聖衆衣色如桑熟椹乃淺赤深黑也今秣陵比邱尼仿西竺緇衣也又後周忌聞黑衣之讖悉屏黑色著黃色衣起於周也近有衣白色者失之太甚佛記袈裟變白不受染色此得非是乎昔唐末豫章有觀音禪師見南方禪客多搭白衲常以甌器盛染色勸令染之今天下皆謂黃衲爲觀音衲也此宋以前中國僧服顏色沿革故詳錄之

西國女子狄啟烈所撰樂法啟蒙其論樂有與中國近者如云西國樂法的根基就是一個七聲的級子大概與中國相同中國原起的音聲宮商角徵羽後又補上

半徵半羽卽成七聲其實此七聲與西國之七聲細查亦不十分相對因全步半步之次序相差按此乃中國人聲較西國稍平故用聲之上下略異也又云樂級子用七個名號子就是多類米乏所拉西第八個因爲重第一個仍叫多也按第八音與第一音重則仍七音耳又云樂級子的七步不一樣有整步有半步整步有五個半步有兩個按此卽中國五音之外有半徵半羽也又云整步半步不改次序無論是往上唱往下唱次序是一樣按此卽旋相爲宮之義也又云若用再高的音可以從上多另接一層級子本級子的上多爲此級子

的下多若用再低的音可以從下多另接一層級子本級子的下多爲此級子的上多按此卽推之可至六十律三百六十律之說而用之者獨貴中聲也又云七級之中尙可添五級按此卽十二律之義也聲音之道中外所同推而致之天神降地祇格亦非異事矣樂書要錄云厯八相生古賢立此術者欲使不知音者有推求之理又云三分損益冥數相符理出自然非由造作故言聲音者古今中外宜相合也

赫士聲學揭要云樂級諸音第一級爲原級皆以羅馬字C D E F G A B 或用斗類米乏叟拉西諸字名之

第二級則於此等字加一ノ號於其上第三級又各以  
ノ號標之按此與中國管色恰相似矣

格物入門三云中國七音西國大音小音爲五音加二  
半音亦成七音所多者只一重音西國八音與中國七  
音均出自然故似異而實同也

意林引傅子云見虎一毛不知其斑道家笑儒者之拘  
儒者嗤道家皆不知其本也是其學亦兼取諸家真雜  
家者流耳紀文達入之儒家非是

朱子語類百三十三或問高麗風俗曰遣子弟入辟雍及第  
歸者甚多嘗見先人同年小錄中有賓貢者卽其所貢

之士也原注云賓貢二字更須訂正余按唐人說部中  
每言高麗新羅賓貢士事朱子所說甚確